

PROPUESTA DE FORMACIÓN:

"El Mediador literario en la Biblioteca escolar"

Coordinación: Chiesa María Cecilia, Garro Cecilia, Brunetto Carola, López Elizabeth integrantes de la Biblioteca Pedagógica Municipal Rosarito Vera Peñaloza de la Dirección de aprendizaje y desarrollo profesional.

FUNDAMENTACIÓN:

La Secretaría de Educación a través de la Dirección de Aprendizaje y Desarrollo Profesional desde la Biblioteca Pedagógica Municipal Rosarito Vera Peñaloza invita a participar del trayecto de formación "El mediador literario en la biblioteca escolar"

" . . . que la escuela se asuma como la gran ocasión para que todos los que vivimos en este país –cualquiera sea nuestra edad, nuestra condición, nuestra circunstancia...– lleguemos a ser lectores plenos, poderosos. La lectura no es algo de lo que la escuela pueda desentenderse." (Montes, Graciela-La gran ocasión)

La presencia de encargadas de bibliotecas y facilitadoras en los Jardines y Escuelas municipales, acrecienta las oportunidades de que la lectura tenga un lugar, que se multipliquen los espacios, los tiempos, los textos y las mediaciones para formar lectores activos. Por otra parte, favorece la revalorización de la biblioteca escolar como espacio físico y simbólico, como centro de las actividades de las instituciones educativas.

En estos dos encuentros buscamos jerarquizar y repensar el rol del encargado de biblioteca como mediador de lecturas en su comunidad educativa que abarca a familias, docentes, estudiantes. La tarea de esta figura cobra relevancia al poder mediar en todos los espacios y con todos los actores de la vida institucional a partir de la biblioteca escolar, **para enriquecer en definitiva el camino lector de los y las estudiantes.**

Partiremos entonces de reconocer el camino lector de cada una/o, como inicio para enriquecer ese trayecto de lecturas tanto en lo individual como en lo colectivo.

Otro aspecto relevante se centrará en socializar y poner en discusión prácticas que se realizan en Nuestro Sistema Educativo para analizarlas a la luz del enfoque que nos enmarca.

Finalmente, nos proponemos reconocer a la literatura como experiencia estética con objetivos y contenidos propios contraponiéndose a la idea de ser utilizada como recurso para transmitir mensajes o completar contenidos de otras áreas.

PROPÓSITOS

- Revalorizar el rol del encargado de biblioteca y sus alcances, tanto en lo referido a gestionar el espacio físico como el simbólico.
- Brindar un marco teórico, estrategias y herramientas concretas que les permita llevar a cabo diversas experiencias con familias, docentes y estudiantes de cada escuela-Jardín.
- Socializar y analizar experiencias realizadas en las diversas instituciones para enriquecer la tarea de todos.

OBJETIVOS:

- Reconocer a la literatura como campo curricular con objetivos y contenidos propios que deben ser enseñados y aprendidos en la escuela.
- Comprender conceptos teóricos fundamentales como el de textoteca interna, lectura en sentido amplio y como experiencia para a partir de allí planificar las mediaciones.

DESTINATARIOS:

Docentes en tareas pasivas a cargo de la biblioteca institucional de Jardines y Escuelas municipales. En caso que aún no tengan designado un/a responsable de biblioteca, ésta será la oportunidad para no perder la formación.

Encargadas de los espacios de la palabra de los parques educativos y Ceb.

MODALIDAD:

Esta es una propuesta con cambio de actividad, por la que cada docente participante deberá inscribirse y completar todas las instancias de formación en su horario laboral, comunicando su participación al equipo directivo institucional.

Dos encuentros presenciales sincrónicos.

Actividades asincrónicas: son NO presenciales, les llegará al mail personal material de lectura teórico.

CRONOGRAMA: (Las fechas establecidas pueden estar sujetas a modificaciones por razones de organización que se informará por correo electrónico en caso de suceder.)

Fecha	Actividad	Modalidad
<p>Semana previa al primer encuentro.</p>	<p><La> gran ocasión : la escuela como sociedad de lectura</p> <p>La construcción del camino lector</p> <p>LITERATURA Y ESCUELA: Tejiendo sentidos</p>	<p>asincrónica</p>
<p>Primer Encuentro Presencial</p> <p>Fecha: <i>Lunes 18 de de Mayo 2026</i></p> <p>Horario: <i>TT: 8:30 a 12:54 hs.</i></p> <p>Fecha: <i>Martes 19 de Mayo de 2026</i></p> <p>Horario: <i>TM: 12:30 a 16:54 hs</i></p>	<p>Lugar: Biblioteca Rosarito Vera Peñaloza.</p> <p>Dirección: J.B. de Mena 95 (esquina Av. Colón 5244). B° San Ignacio. Córdoba Capital.</p>	<p>Presencial</p>

Segundo Encuentro Presencial Fecha: <i>lunes 8 de junio</i> Horario: <i>T:M 8:30 hs. a 12:54 hs.</i> Fecha: <i>martes 9 de junio</i> Horario: <i>T.T: 12:30 hs. a 16:54 hs.</i>	Sede Biblioteca Rosarito Vera Peñaloza. Dirección: J.B. de Mena 95 (esquina Av. Colón 5244). B° San Ignacio. Córdoba Capital.	Presencial
Hasta el Lunes 20 de julio 2026	Elaborar una propuesta individual de mediación para realizar con: familias, estudiantes o docentes.	Asincrónico: Subir trabajo a la plataforma.

Evaluación:

El trayecto prevé la presentación de un trabajo escrito sobre una propuesta de mediación con: docentes, estudiantes o equipos docentes.

CRITERIOS DE ASISTENCIA/APROBACIÓN:

Para poder aprobar el curso, el participante deberá:

- Contar con una asistencia del 100%.
- Presentación del trabajo final en tiempo y forma.

INSCRIPCIÓN:

Los docentes se podrán inscribir en el siguiente : [LINK DE INSCRIPCIÓN](#)

de la Dirección de Aprendizaje y Desarrollo Profesional. hasta el día **08 de mayo de 2026 a las 23:59 PM.**

CERTIFICACIÓN:

La propuesta será certificada por la plataforma del INFOSSEP acreditando asistencia y evaluación por **30 horas reloj**.

CONTACTO:

- Para consultas relacionadas a la Propuesta de Formación enviar e-mail a: bibliotecarosarito@gmail.com
- Para consultas sobre inscripción enviar e-mail a aofc.edumunicba@gmail.com
- Consultas por la plataforma y certificados: cursosdaydp.municba@gmail.com