

PROPUESTA DE FORMACIÓN:

“La sonoridad y lo estético de las palabras: un modo de decir a partir de un abordaje lúdico y musical”.

FUNDAMENTACIÓN:

El juego verbal, las rimas, las canciones, los poemas cantados y los recursos vocales expresivos posibilita el desarrollo de habilidades musicales y lingüísticas en favor de las prácticas comunicativas.

Explorar el mundo sonoro de las palabras, los variados modos de decir conjugados con propuestas rítmicas y melódicas que se abordan en diferentes planos sonoros con superposición de voces y melodías enriquecen nuestra expresividad, comunicación y desarrollo de la oralidad.

Esta capacitación propone vivenciar y experimentar instancias significativas para abordar la palabra intervenida por dos dimensiones que se conjugan en relación a las prácticas del lenguaje: lo musical y lo estético. La sonoridad de las mismas y su resonancia en el cuerpo serán recorridos que permitirán ampliar el vocabulario desde lo lúdico y creativo. Este será el foco de nuestro análisis en esta oportunidad y el punto de partida para diseñar propuestas interdisciplinarias que articulen la enseñanza musical con las prácticas del lenguaje.

OBJETIVOS:

- Brindar herramientas didácticas para que los docentes integren el juego de palabras, el valor estético y sonoro del lenguaje en propuestas musicales que favorezcan los procesos de apropiación del lenguaje en el nivel primario.
- Reconocer el valor del juego, la improvisación y la creatividad como recursos para la enseñanza musical.
- Proponer estrategias de trabajo colaborativo entre docentes de música y docentes de otras áreas en proyectos de alfabetización interdisciplinario que favorezcan las prácticas del lenguaje.

DESTINATARIOS

- Docentes titulares y suplentes de Música del Sistema Educativo Municipal (docentes de jardines, docentes de jardines de escuelas, docentes de Escuelas Primarias).

Dirección de Aprendizaje y Desarrollo Profesional.

Secretaría de Educación - Municipalidad de Córdoba
Av. Colón 5244 B° San Ignacio C.P. 5003
Celular: 351- 2263915
Correo: direcgraldavdp@gmail.com

- En caso de quedar cupos disponibles se ampliará a docentes de Música de Parques, CEB y posteriormente a inscriptos en Lista de Orden de Mérito del Sistema Educativo Municipal. Si se excede el cupo de vacantes se realizará una réplica.

CUPOS:

20 lugares por turno.

MODALIDAD DE CURSADO:

Dos encuentros presenciales a **CONTRATURNO** y un encuentro virtual sincrónico.

CRONOGRAMA Y CONTENIDOS:

ENCUENTRO	FECHAS Y HORARIOS	CONTENIDOS
MATERIAL DE LECTURA OBLIGATORIA (PREVIA AL PRIMER ENCUENTRO):  Extracto de Cuando las Palabras Cantan de Murray Schaffer.pdf  Literatura_Digital.pdf		
1° Presencial Lugar: Av. Colón 5244, Espacio @	03/09/2025 T. M.: 8:30 hs. a 11:30 hs. 04/09/2025 T. T.: 13:30 hs. a 16:30 hs.	-Exploración de las posibilidades sonoras de la voz y el cuerpo. -Participación en propuestas melódicas y rítmicas con diferentes acciones:(movimientos con desplazamientos,ecos:rítmicos y melódicos, ostinatos: rítmicos y melódicos, mímica, gestos etc) -Audiciones de obras de diferentes géneros y estilos identificando relaciones musicales utilizadas.
Virtual sincrónico Consultoría	17/9/2025 T.M.: 10:00 - 11:00 am T.T.: 14:00 - 15:00 pm Se enviará el enlace oportunamente.	
2° Presencial Lugar: Av. Colón 5244, Espacio @	08 /10/ 2025 T.M. : 8:30 hs. a 11:30 hs..	--Exploración de las posibilidades sonoras de la voz y el cuerpo.

Dirección de Aprendizaje y Desarrollo Profesional.

	09/10/2025 T.T.: 13:30 hs. a 16:30 hs.	-Participación en propuestas melódicas y rítmicas con diferentes acciones:(movimientos con desplazamientos, ecos:rítmicos y melódicos, ostinatos: rítmicos y melódicos, mímica, gestos etc)
Entrega de trabajo final	Fecha límite de entrega: 20/10/25 a las 23:59 hs en el siguiente Link: TRABAJO FINAL	

EVALUACIÓN:

Diseñar individual o grupalmente (máximo 3 integrantes) el desarrollo de una secuencia didáctica de 4 o 5 clases integrando el espacio de Música y Lengua y Literatura a partir de los ejes abordados desde el Diseño Curricular vigente.

CRITERIOS DE CERTIFICACIÓN:

- Acreditar el 100% Asistencia a los dos encuentros presenciales.
- Entrega en tiempo y forma del trabajo final y su aprobación.

INSCRIPCIÓN:

Se realizará a través de los siguientes link:

Link de inscripción Turno Mañana: [Link de Inscripción](#)

Link de inscripción Turno Tarde: [Link de Inscripción](#)

de la Dirección de Aprendizaje y Desarrollo Profesional. hasta el día **20 de Agosto de 2025 a las 08:00 AM** o hasta completar el cupo de 20 lugares disponibles.

CERTIFICACIÓN:

La propuesta será certificada por la OFC acreditando asistencia y evaluación por **20** horas reloj.

CONTACTO: ofc.edumunicba@gmail.com

Dirección de Aprendizaje y Desarrollo Profesional.

Secretaría de Educación - Municipalidad de Córdoba
Av. Colón 5244 B° San Ignacio C.P. 5003
Celular: 351- 2263915
Correo: direcgraldavdp@gmail.com