

## Propuesta de Formación:

### "Los Cineclubitos"

## El cine sostenido como práctica pedagógica transformadora

### (Nivel 3)

**Coordinación:** Julieta Denti y Alejandro Cozza

### Introducción:

"El cine como práctica pedagógica consolidada en la escuela".

El tercer nivel del trayecto de Cine y Educación "Los Cineclubitos", se orienta a la profundización de los saberes vinculados a la enseñanza del cine en la escuela, a partir de la experiencia desarrollada en las instancias anteriores del proceso formativo.

En esta etapa, el foco se sitúa en la reflexión sobre las prácticas pedagógicas implementadas anteriormente, promoviendo una mirada crítica y situada sobre los procesos de producción audiovisual realizados en cada institución. En este sentido, este nivel propone profundizar en el análisis del proceso, fortaleciendo la capacidad de los docentes para revisar, ajustar y proyectar sus prácticas.

Asimismo, se busca consolidar el lugar del Cineclub escolar como una práctica sostenida, favoreciendo su integración en las propuestas institucionales y promoviendo su continuidad más allá del desarrollo puntual de un proyecto.

Este espacio formativo se plantea como una instancia de intercambio, reflexión y producción, donde los equipos docentes podrán sistematizar sus experiencias, compartir saberes y fortalecer una perspectiva pedagógica que reconozca al cine como herramienta de enseñanza, expresión y construcción de sentido en el ámbito educativo y poder generar prácticas interescolares.

Cabe destacar que las producciones finales de las comunidades participantes, se compartirán en el Cineclub Municipal "Hugo Del Carril".

## Objetivos:

- Recuperar, revisar y reformular el proyecto de Cineclub escolar implementado por los equipos durante el año 2025.
- Sistematizar la dinámica del Cineclub en la institución actual.
- Profundizar los saberes en torno a la enseñanza del cine en la escuela a través del cineclubismo.
- Promover el intercambio de experiencias y saberes entre instituciones, fortaleciendo el trabajo colectivo.
- Diseñar y desarrollar material didáctico para el aula.

## Destinatarios:

Podrán postularse docentes que hayan aprobado "Los Cineclubitos" edición 2025 que conformen un equipo **mínimo de 2 integrantes por escuela (excepto el área de Educación Física)**.

## Inscripción:

Se realizará a través del siguiente link: [Nivel 3 - LOS CINECLUBITOS](#) de la Dirección de Aprendizaje y Desarrollo Profesional hasta el 24 de Abril de 2026 a las 23:59hs.

**IMPORTANTE:** Los docentes se deben inscribir con el correo que utilizan en la plataforma de INFOSSEP, para acceder a cursar y luego a la certificación (OBLIGATORIO).

## Cupo:

**Hasta 10 proyectos** de Cineclub escolar/escuelas. En caso que se supere el cupo, se realizará un sorteo.

## Metodología y modalidad de cursado:

Virtual sincrónico. El primer y último encuentro presencial.

## Cronograma:

ENCUENTRO	TEMAS	FECHAS
Encuentro 1 <b>PRESENCIAL</b>	-Análisis del proyecto 2025. -Nuevas propuestas.	<b>Lugar:</b> Colón 5244 Dir. De Aprendizaje y Desarrollo Profesional. <b>Hora:</b> 18:00 hs. a 21:00 hs. <b>Fecha:</b> <b>27 de abril</b>
Encuentro 2 VIRTUAL	-Recorridos espectadores. -Cine de autor. -Diseño de material didáctico: videos, material concreto, etc.	Hora: 18:00 hs. a 21:00hs. <b>19 de Mayo</b>
Encuentro 3 VIRTUAL	-Tratamiento del guión.	Hora: 18:00 hs. a 21:00 hs. <b>9 de Junio</b>
Encuentro 4 VIRTUAL	-Cine documental, herramientas pedagógicas. -Diseño de ciclos de cortometrajes.	Hora: 18:00 hs. a 21:00hs. <b>30 de junio</b>
Encuentro 5 VIRTUAL	-Socialización de avances de producción. -Organización del ciclo de cortometrajes.	Hora: 18:00 hs. a 21:00hs. <b>4 de agosto</b>

Encuentro 6 <b>PRESENCIAL</b>	-Proyección y difusión del ciclo de cine.	Hora: 9:00 hs. a 12 hs. <b>29 Septiembre</b> Cineclub Municipal
----------------------------------	--	---

### Modalidad de evaluación:

Los equipos deberán realizar y presentar en la plataforma:

- Un cortometraje realizado con los estudiantes.
- Recorrido de obras para el espectador.
- Material didáctico para el aula.

### Criterios de aprobación:

Para poder aprobar el curso, el docente deberá:

- Contar con una asistencia del 80%, es decir que solo podrá tener una sola inasistencia.
- Presentar la evaluación en tiempo y forma.

### Certificación:

La propuesta será certificada por la plataforma del INFOSSEP acreditando asistencia y evaluación por **85 horas** reloj.

### Contacto:

**Consultas relacionadas a la Propuesta de Formación enviar e-mail a:**

[Cinet120@gmail.com](mailto:Cinet120@gmail.com)

**Consultas relacionadas a la Plataforma y certificación de INFOSSEP:**

[cursosdaydp.municba@gmail.com](mailto:cursosdaydp.municba@gmail.com)

**Para consultas sobre inscripción enviar e-mail a:** [ofc.edumunicba@gmail.com](mailto:ofc.edumunicba@gmail.com)