

Número 9

octubre 2024

Enlaces

Revista Municipal de Educación



Secretaría de
Educación



Municipalidad
de Córdoba



Equipo editorial:

Coordinación:
Gabriela Peretti

Colaboración:

Alicia LaTerza
Alejandra Casas
Susana Amancio
Claudia Madrid
Pablo Cabral

Fotografía:
Prensa de la Municipalidad de
Córdoba

Diseño gráfico:
Melina Storani

Agradecimiento:
Secretaría de Comunicación
de la Municipalidad de
Córdoba

Revista de la Secretaría de
Educación de la Municipalidad
de Córdoba.
Av. Marcelo T. de Alvear 120,
9no. piso.

Se permite la reproducción de los
artículos citando la fuente.

Esta publicación está disponible en
acceso abierto bajo la Licencia
Creative Commons Atribución-
NoComercial 4.0 Internacional
Al utilizar el contenido de la pre-
sente publicación, los usuarios podrán
reproducir total o parcialmente lo
aquí publicado, siempre y cuando
no sea alterado, se asignen los
créditos correspondientes y no sea
utilizado con fines comerciales.
Las publicaciones de la Secretaría
de Educación disponibles en
<https://educacion.cordoba.gob.ar/>



CONTENIDO

PRESENTACIÓN	3
Daniel Passerini	
EDITORIAL	4
Alicia La Terza	
LA CIUDAD DE CÓRDOBA Y SU COMPROMISO INQUEBRANTABLE CON LA EDUCACIÓN INCLUSIVA	5
Claudia Madrid	
COMPROMISO ALFABETIZADOR: FORTALECER LA ESCUELA COMO ESPACIO DE PARTICIPACIÓN EN LA CULTURA LETRADA. PRÁCTICAS, OBJETOS CULTURALES Y EXPERIENCIAS	7
Alejandra Casas	
EL ABORDAJE DE LA ALFABETIZACIÓN INICIAL EN LOS JARDINES MUNICIPALES	9
REPENSAR Y TRANSFORMAR LA ENSEÑANZA: LA IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN CONTINUA	12
Susana Amancio - María Eugenia López Ardiles	
ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA CON EJE EN LA ROBÓTICA EDUCATIVA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES FUNDAMENTALES	15
Gabriel Caeiro	
PICNIC LITERARIO EN LA MODALIDAD JÓVENES Y ADULTOS	17
Belén Urseler - Paula Aiello	
PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES DE PSICOPEDAGOGÍA EN LOS CEJA: EXPERIENCIAS DE ARTICULACIÓN CON LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA (UPC)	18
Belén Urseler - Paula Aiello	
CIUDAD EDUCADORA: TODA LA SOCIEDAD EDUCA	20
Entrevista a Néliida Zaitegui	
INTELIGENCIA ARTIFICIAL: OPORTUNIDADES Y DILEMAS PARA LA EDUCACIÓN DEL FUTURO	23
Entrevista a Andrés Pallaro	
RELATOS EN PRIMERA PERSONA	25
Nena Pérez	

Presentación

Querida comunidad educativa:

La educación municipal ha sido, es y seguirá siendo una prioridad en nuestra gestión. Estamos convencidos de que la educación es el principal motor de transformación social, capaz de construir una ciudad más justa, inclusiva y próspera. Hoy, en la apertura de esta **Revista Enlaces**, quiero reafirmar nuestro compromiso con el futuro de la educación en Córdoba, destacando los avances y desafíos que asumimos juntos.

A modo de breve recuento, quiero destacar:

- El 100% de nuestras escuelas y jardines municipales se fortalecen bajo el marco del programa **PIEnSA Córdoba**, que no solo inspira a nuestra ciudad, sino también a la provincia y a otras regiones del país y Latinoamérica. Este programa, innovador y transformador, asegura más tiempo de escuela para más aprendizajes en áreas clave como Matemática, Lengua, Ciencias, Educación Digital, Programación y Robótica, sin olvidar el Inglés y propuestas integradas de Arte y Deportes.
- Hemos creado condiciones óptimas para aprender: más aulas, un nuevo edificio, y mejoras de infraestructura en todas las instituciones educativas. La conectividad, el equipamiento tecnológico de última generación y el acceso a la cultura digital son una realidad en cada escuela, jardín, Parque Educativo o Centro de Encuentro barrial de nuestra ciudad.
- Pensamos la educación a lo largo de la vida. Desde las salas maternas hasta la educación de jóvenes y adultos, hemos ampliado los **Centros de Oportunidades para el Aprendizaje en Centros de Encuentro Barrial y Parques Educativos**, promoviendo la terminalidad educativa, la formación en oficios y el desarrollo de actividades artísticas, recreativas y deportivas.
- Un pilar esencial ha sido la mejora de la calidad docente. Regularizamos las plantas funcionales, garantizando el acceso por concurso, y multiplicamos las acciones de formación. Además, con el **Centro Municipal de Innovación y Tecnología Educativa "Espaci@"**, creamos un espacio para que la docencia pueda desarrollar y compartir contenidos que potencien el aprendizaje.
- Continuamos expandiendo los horizontes culturales de nuestros vecinos y vecinas, fortaleciendo la conexión entre educación y trabajo. Los **parques educativos y CEB** siguen siendo referentes para el desarrollo comunitario, ofreciendo oportunidades de capacitación laboral, participación ciudadana, cultura, deporte y recreación.

Estos logros no solo han sido reconocidos por nuestra comunidad, sino también a nivel internacional. Córdoba es **Ciudad Educadora** y forma parte de la **Red Mundial de Ciudades del Aprendizaje de la UNESCO**, una distinción que reafirma nuestro compromiso con el aprendizaje a lo largo de toda la vida.

Este 2024 nos convoca a seguir conectando, incluyendo y humanizando nuestras acciones educativas. Con la convicción de que cada persona y su dignidad deben estar en el centro, seguimos trabajando para garantizar que todos y todas tengan las mismas oportunidades de aprender y crecer.

Gracias por su compromiso. Sigamos apostando por una educación que transforme vidas y fortalezca nuestra ciudad.

Con afecto,



Daniel Passerini

Intendente de la Ciudad de Córdoba

Editorial

Estimadas y estimados lectores, les damos la bienvenida a esta nueva edición de la **Revista Enlaces**.

Los cambios en la manera de ver y entender el mundo, productos de la época actual, suponen un desafío importante para el **Sistema Educativo Municipal**, demandando una **continua formación docente** a la vanguardia de las metodologías y tecnologías educativas. La capacitación constante no solo enriquece la práctica docente, sino que también garantiza que los estudiantes reciban una educación de la más alta calidad.

Una de las bases del Sistema Educativo Municipal es la **inclusión**, que se sitúa como eje transversal y conecta la educación en sus diferentes dimensiones. Una educación que reconoce y valora la **diversidad**, asegurando que las y los estudiantes - independientemente de sus capacidades, origen o circunstancias - tengan acceso a oportunidades de aprendizaje **equitativas y significativas**.

En el marco del **Plan Educativo Integral 2024-2027**, nos proponemos fortalecer las trayectorias educativas, el desarrollo de capacidades fundamentales, las habilidades socioemocionales y las alfabetizaciones múltiples, entendiendo que la alfabetización es un proceso que está más allá de la capacidad de leer y escribir, considerándola esencial para el pensamiento crítico y la comprensión del mundo que nos rodea.

Con el compromiso asumido por Córdoba para convertirse en **Ciudad Educadora** así como en **Ciudad del Aprendizaje**, la invitación es para enriquecer las miradas en las diferentes temáticas y seguir recorriendo el camino, pensando la educación como encuentro, reconociendo la necesaria presencia de las y los educadores en el marco de las transformaciones que requiere el contexto actual.

La apuesta es grande; los cambios requieren de procesos de preparación y ajuste permanente para darle sentido al aprendizaje a lo largo de la vida. El Estado, a través de políticas públicas inclusivas, facilita el acceso y proporciona recursos para el desarrollo integral de los estudiantes. Por su parte, educadores, inspectores y directivos juegan un papel fundamental al crear entornos de aprendizaje enriquecedores, asegurando que cada estudiante reciba la atención y apoyo necesarios. Juntos, trabajamos por un sistema educativo municipal que responda a los desafíos actuales y que prepare a nuestros estudiantes para un futuro lleno de oportunidades."

Las y los invitamos a recorrer estas páginas con la convicción de que cada lectura, reflexión y diálogo que aquí surja será un aporte al desafío compartido de construir una educación transformadora. Que esta edición de **Revista Enlaces** sea un espacio para el intercambio de ideas, la construcción de conocimientos y la inspiración constante.

¡Gracias!



Alicia La Terza

*Secretaria de Educación
de la Municipalidad de Córdoba*

La Ciudad de Córdoba y su compromiso inquebrantable con la educación inclusiva

Lic. Claudia Madrid¹



La Municipalidad de Córdoba, liderada por el Intendente Daniel Passerini, reafirma su compromiso con el derecho a la educación mediante la implementación del Plan Integral Socioeducativo 2023-2027 “Córdoba por el derecho a la Educación”.

Con la inclusión como norte, este proyecto tiene por objetivo garantizar trayectorias educativas completas, continuas y de calidad para todos los y las estudiantes, enfocándose especialmente en aquellos que, en contextos vulnerables/vulnerados, enfrentan mayores desafíos. Por ello, desde un enfoque estratégico centrado en la inclusión, el Plan surge como respuesta directa a las desigualdades que afectan a los y las estudiantes y se ponen de manifiesto en débiles aprendizajes e inasistencias reiteradas a clases con visos de abandono escolar.

La discontinuidad en las trayectorias educativas atraviesa y repercute en la sociedad toda por lo que representa un desafío para las políticas públicas. En ese sentido, la misión del Plan es asegurar la inclusión educativa y social de todos los y las estudiantes, priorizando aquellos que, por diversas razones, han abandonado la escuela o se encuentran en riesgo de hacerlo.

En esta gestión, una prioridad central de la Secretaría de Educación es construir un Sistema Educativo Municipal articulado que no solo garantice el acceso a la educación, sino que también promueva un seguimiento cercano y continuo de cada estudiante, así como la articulación internivel que faciliten su permanencia, continuidad y posterior egreso con aquellos saberes indispensables para un ejercicio pleno de la ciudadanía y realización del proyecto vital.

De esta manera, entre los objetivos estratégicos del plan, se destacan:

- La promoción de la inclusión socioeducativa, acompañamiento de la continuidad y finalización de las trayectorias educativas, asegurando que todos los niños, niñas y adolescentes de Córdoba tengan acceso a una educación de calidad.
- La capacitación continua de los y las docentes, con un enfoque en la transformación para la mejora de las prácticas pedagógicas que garanticen el derecho a aprender, implementado estrategias de alfabetización en todos los niveles educativos y poniendo especial énfasis en el desarrollo de capacidades fundamentales como la oralidad, lectura y escritura.
- Facilitar la transición entre niveles educativos, desde el nivel inicial hasta el secundario, asegurando la transversalidad de políticas educativas que fortalezcan las estrategias de prevención del abandono escolar.

¹ Claudia Madrid es la directora de Gestión en Nivel Inicial, Primario y Modalidad Hospitalaria de la Secretaría de Educación de la Municipalidad de Córdoba.

Para avanzar en torno al logro de esos objetivos, la Secretaría de Educación de la Municipalidad de Córdoba se centra en diseñar y ejecutar políticas de educación formal y social a disposición de las familias y comunidad, siempre a favor de las y los estudiantes, ampliando los horizontes de la Escuela como institución educativa y garantizando una construcción colectiva que abrace el acompañamiento en los procesos de inclusión.

Metas y resultados esperados

Entre las metas y resultados esperados, el año 2027 debería reflejar, a partir de propuestas de enseñanza renovadas que generen aprendizajes potentes, un incremento del 30% de graduados en la escuela primaria y su modalidad de jóvenes y adultos, así como la continuidad en la escuela secundaria y su egreso, sin interrupción en sus trayectorias. Al mismo tiempo, se pretende incrementar la participación de, al menos, 10.000 niños y niñas en propuestas educativas en los Parques Educativos, y establecer un sistema de monitoreo del rendimiento académico en el 100% de los jardines y escuelas municipales.

Asimismo, se proyecta implementar en el 30% de las escuelas municipales actividades recreativas los días sábados, y aumentar la incorporación anual de 500 adolescentes en acciones de acompañamiento educativo, asegurando su inclusión social y cultural.

La puesta en marcha del Plan Integral Socioeducativo 2023-2027 se estructura en torno a cinco dispositivos vertebrales:

- Gestión territorial:** Coordinación y supervisión de las acciones educativas en cada territorio, asegurando una implementación efectiva del Plan.
- Fortalecimiento de los Procesos de Enseñanza:** Mejora de los procesos de enseñanza y de aprendizaje a través de iniciativas de desarrollo profesional para el personal educativo.
- Acompañamiento Educativo Territorial:** Equipos especializados que brindan apoyo a los y las estudiantes en riesgo de abandono, ayudándolos a su reingreso al sistema educativo.
- Mesas Educativas Comunitarias:** Espacios de diálogo y colaboración entre instituciones educativas y organizaciones sociales, orientados a abordar de manera integral las trayectorias educativas.
- Unidad Estadística Educativa:** Recolección y análisis de datos para monitorear y mejorar las políticas educativas basadas en evidencia.

Además de las acciones inmediatas vinculadas con cada uno de los dispositivos vertebrales, el plan contempla una segunda etapa en colaboración con otras instituciones y áreas vinculadas a la formación profesional, laboral y en oficios, destinada a acercar a los jóvenes y adultos al mundo de la formación técnica y profesional. Esta etapa busca equiparlos con saberes y habilidades prácticas que mejoren sus oportunidades en el mercado laboral, fortaleciendo su integración social y económica.

Trabajar por la inclusión, enfrentar la desigualdad, aspirar a la prosperidad compartida, son desafíos que movilizan esta gestión. Y en ese sentido, la planificación estratégica se constituye en una herramienta que permite orientar las iniciativas, armonizar de manera eficiente las estrategias de las distintas áreas de la Secretaría y con otros organismos municipales para reforzar lo importante a partir de políticas integrales e integradas en respuesta a prioridades transversales de la gestión, sin perder de vista el enfoque de derechos y, especialmente desde nuestro ámbito, el compromiso con el derecho a la educación.



Compromiso alfabetizador

Fortalecer la escuela como espacio de participación en la cultura letrada, sus prácticas, objetos culturales y experiencias

Alejandra Casas²



“El trabajo pedagógico es eso, finalmente: buscar en forma constante y de manera renovada la vía para interpelar la inteligencia en el otro. ”

(Meirieu: 2011)

La alfabetización es una cuestión que preocupa a diversos actores sociales. En los últimos años ocupa espacios de discusión en los medios masivos de comunicación y en particular en el campo educativo, tomando como núcleo de atención los resultados que enuncian diversas fuentes y dispositivos de evaluación.

En tanto la alfabetización es una dimensión inherente nuestra ocupación como formadores de usuarios/os del lenguaje escrito, asumimos el desafío de abrir diversos espacios de estudio y reflexión compartida, orientados a ampliar y profundizar saberes y prácticas en torno a los procesos alfabetizadores que se llevan adelante en las escuelas. Esta es la perspectiva desde la que propusimos las instancias de Formación Situada de este año para todas/os las/os docentes de ambos niveles (Inicial y Primario), al igual que los trayectos de formación en Alfabetización inicial y avanzada.

El núcleo puesto en consideración, es la caracterización de la enseñanza como mediación cultural, orientada a posibilitar la apropiación de saberes y prácticas relevantes para nuestras/os estudiantes; por lo que indagamos acerca de los modos en que las condiciones y modalidades de enseñanza que se despliegan en las aulas pueden ampliarse, complejizarse y diversificarse para expandir los contextos y oportunidades para que las/os estudiantes se apropien, aprendan ese “algo de lo común” que da sentido a la escuela y que constituye su tarea alfabetizadora.

Entendemos que ampliar y profundizar las modalidades de enseñanza / mediación cultural, es la cuestión fundamental a abordar reflexiva y críticamente, pues la distancia entre ésta y los modos de aprendizaje, contribuye -entre otras cuestiones- a trayectorias escolares frágilmente pobladas de aprendizajes necesarios y relevantes; problemática que nos alarma e interpela a todas/os como docentes.

Enseñar, entonces se trata, por un lado, de atender a los modos en que las infancias aprenden y por otro, de crear condiciones de acceso a saberes y prácticas relevantes para cada una/o y socialmente valiosas, en tanto les permitan participar de manera más pertinente y amplia en el complejo espacio social que habitan.

² Alejandra Casas es Profesora en Enseñanza de Nivel Primario y Profesora en Filosofía. Forma parte del equipo de Áreas Curriculares de la Dirección General de Aprendizaje y Desarrollo Profesional de la Secretaría de Educación de la Municipalidad de Córdoba.



Desde esta mirada reflexiva nos proponemos ampliar los repertorios culturales en las propuestas que concebimos para nuestras/os estudiantes, en tanto: ***“la iniciación al estudio tiene que ver también con el acto político de redistribución de las herencias culturales. Es decir, con poner a disposición de todos lo que a todos nos corresponde: los libros, los textos, los autores, los artilugios de pensamiento que nos han permitido (y nos siguen permitiendo) pensar, mirar y construir una forma, siempre particular, de relación con el mundo.”*** (Venceslao: 2021).

Entonces, reponemos el sentido de la enseñanza como mediación cultural, que involucra una relación entre sujetos sociales (estudiantes y docentes), con saberes y posibilidades de seguir construyendo y apropiándose de otros nuevos, en el marco de ciertas condiciones -que atañen fundamentalmente al docente- en tanto su tarea se orienta fundamentalmente a la construcción de contextos de aprendizaje para las/os estudiantes. Pues son las y los estudiantes quienes construyen conocimiento al participar de contextos y situaciones en las que reflexionan, indagan, dudan, dialogan, preguntan, responden, hipotetizan, discuten, leen, escriben, hacen, se equivocan, corrigen, entienden, se confunden, recuerdan, proponen, enfrentan desafíos, se encuentran en situaciones y con objetos culturales nuevos/diversos.

Estas condiciones involucran un saber docente acerca de los contenidos a enseñar y a sus modos de presentación para que en torno a ellos las/os estudiantes realicen el trabajo intelectual necesario para la apropiación. Esta “presentación” involucra a la disponibilidad -otra de las categorías ya propuesta-, es decir a los objetos culturales que ponemos a disposición para el acercamiento a las cuestiones que proponemos abordar. Con ello hacemos referencia a: ***“La escolarización de la riqueza y variedad de relatos y visiones de mundo que circulan en producciones como revistas, películas, textos literarios, fotografías de fragmentos de historia, supone una perspectiva educativa que imagina a la escuela como un escenario y caja de resonancia de los procesos y objetos con los cuales los sujetos nos vinculamos y a la vez constituimos en interacciones múltiples en la vida cotidiana.”*** (Coria: 2014)

Además de la selección de los objetos culturales puestos a disposición, la mediación cultural -la enseñanza- implica desplegar modos de acompañamiento (andamiajes) y proponer modos de acercamiento, de indagación respecto de esos objetos, es decir de hacer con esos objetos: leer/ escribir/hablar en torno a las cuestiones planteadas, compartir/confrontar sentidos, dialogar/intercambiar sentidos/pareceres/saberes, definir modos de resolución, corregir/ampliar/inventar modos de hacer/pensar, preguntar, argumentar, discutir, decidir, jugar, hacer borradores/bosquejos, exponer distintas posiciones/posibilidades, explorar.... entre muchas otras.

Entonces, la enseñanza desde esta perspectiva construye contextos que permiten y suscitan el trabajo intelectual intenso que involucra la apropiación de los diversos y complejos objetos culturales, en el marco de interacciones dialógicas, colectivas en las que el/la docente orienta la indagación/reflexión y en las que participa reponiendo información, preguntas, argumentos, desafíos...

Continuamos compartiendo estos procesos, ampliando y renovando sentidos en tanto: ***“Por el hecho de que constantemente nacen seres humanos en el mundo, el tiempo está siempre abierto a un nuevo comienzo: a la aparición de algo nuevo que el mundo debe ser capaz de recibir, aunque para recibirlo tenga que ser capaz de renovarse; a la venida de algo nuevo a lo que hay que ser capaz de responder, aunque para responder a ello deba ser capaz de ponerse en cuestión”.*** (Larrosa: 2000)

Referencias bibliográficas

Coria, Adela y Basel, Paula (2014). Clase Nro 4: La clase imaginada: “citados a inventar”. Título Módulo. Especialización docente de nivel superior en Educación Primaria y TIC. Buenos Aires: Ministerio de Educación y Deportes de la Nación.

Larrosa, Jorge (2000) “Pedagogía Profana. estudios sobre lenguaje, subjetividad, formación.” Ediciones Novedades Educativas. Bs. As. Argentina

Venceslao, Marta (2021) “De la iniciación al estudio”, en “De estudiosos y estudiantes” Larrosa J., Venceslao M. (coords.) Edicions de la Universitat de Barcelona Adolf Florensa, s/n 08028 Barcelona.



El abordaje de la Alfabetización Inicial en los Jardines Municipales

En nuestros Jardines Municipales, la alfabetización inicial no es sólo un proceso de enseñanza; es un acto de amor, de construcción de identidad y de descubrimiento de mundos nuevos a través de la palabra.

Como bien dice María Emilia López³: *“Lectura reúne algo del verbo leer y algo del verbo amar. Algo así como trasvasar amorosamente a los otros el equipaje y las habilidades iniciales para construir, cada vez con mayor autonomía, la experiencia plena y emancipatoria de la lectura.”* En la acción de lecturar, amar y leer son acciones profundamente interconectadas. Leer es un acto de amor y de cuidado; leer es acompañar y ser acompañado en la maravilla de descubrir. Este enfoque de la lectura como una experiencia que va más allá de las palabras, que envuelve a la comunidad, a las familias y, por supuesto, a los niños y niñas, guía las propuestas alfabetizadoras que se han llevado a cabo en nuestros 38 jardines durante este primer semestre del año.

Entre las experiencias más significativas, destacamos en esta oportunidad:

La Noche de las Lecturas en el Jardín Casita del Hornero

En una velada mágica, se llevó a cabo una actividad que no sólo involucró a los y las estudiantes, sino también a sus familias y a la comunidad toda. La facilitadora tuvo el objetivo de mediar la lectura en red, creando un espacio donde la belleza de la literatura se fusionó con los conceptos de alfabetización inicial. Fue una noche donde las palabras cobraron vida y se convirtieron en puentes entre generaciones.



Mirá el video de
La Noche de las
Lecturas



Escuchá el relato
de las docentes



³ María Emilia López, escritora, investigadora, activista cultural, directora del jardín maternal de la Facultad de Derecho-Universidad de Buenos Aires, desarrolla unos pensamientos sobre el verbo "lecturar" en el artículo en <https://www.jardinlac.org/post/lecturar>

El Menú de Literatura en el Jardín de Deodoro

En el marco del proyecto "Piedra libre a la imaginación", se resignificó y reabrió el espacio literario del jardín. Aquí, el sistema de préstamos, las familias bibliotecarias, las valijas viajeras por la identidad y las bebetecas cobraron protagonismo, tomando como referencia las prácticas propuestas por Yolanda Reyes. Se confeccionaron susurradores, se incorporaron versos, nanas y poesías, y se posicionó a las familias como lectoras activas en talleres. Este espacio permitió a los niños y niñas interactuar con la literatura de una manera íntima y personal, dándoles un lugar central en su proceso de alfabetización.



Mirá el video de
Piedra Libre a la
imaginación

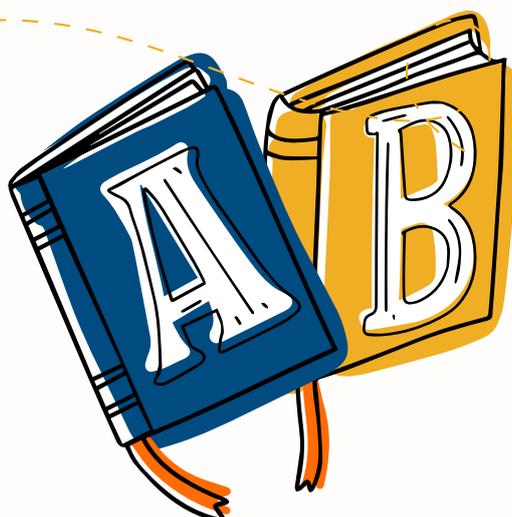


Experiencia de Lectura en los Jardines Capullitos y Frutillitas

Estos jardines invitaron a integrantes de la Biblioteca Rosarito Vera Peñaloza, Cecilia Chiesa y Eli López, quienes compartieron valiosos criterios sobre cómo trabajar la lectura y mediarla desde la perspectiva de la alfabetización inicial. Esta experiencia fue fundamental para fortalecer el papel de los adultos como mediadores en el desarrollo lector de los más pequeños, un objetivo central en nuestro proyecto educativo.



Mirá algunos de
los videos de la
experiencia



Proyecto con la Biblioteca Alfonsina en el Jardín Travesuras

Aquí, la experiencia se centró en las "Bitácoras lectoras", una innovadora propuesta dentro de un proyecto institucional que busca fortalecer las trayectorias escolares desde la sala de dos años hasta tercer grado. En esta ocasión, las y los estudiantes visitaron la biblioteca, donde se posicionan como grandes lectores en el marco de la alfabetización inicial, fomentando un vínculo profundo y significativo con la lectura desde los primeros años de vida.



Te compartimos algunas fotos de la experiencia



Estas y otras iniciativas institucionales nos llenan de orgullo y de esperanza. El trabajo realizado en nuestros jardines, que día a día fortalecen las trayectorias de cada uno de los y las estudiantes, construye un camino sólido y lleno de posibilidades a través de la alfabetización inicial.

Estos espacios, donde la lectura se vive no sólo como una actividad profesional central de la docencia sino como un acto de amor y de descubrimiento, son testimonios del compromiso de los diferentes equipos docentes, directivos y supervisores con una educación de calidad, para un mejor presente y futuro de cada estudiante.

Repensar y transformar la enseñanza: la importancia de la Formación Docente Continua

Lic. Susana Amancio⁴

Lic. María Eugenia López Ardiles⁵

El oficio de enseñar se construye a lo largo de todo el proceso formativo. A lo largo de este recorrido resulta fundamental dar lugar al saber que se produce al enseñar, creando y recreando formas que superen la dicotomía entre la teoría y la práctica.

Entre las formas de recuperar el saber de la experiencia, según Alliaud y Antelo (2008) es preciso probar, practicar, discutir y analizar distintas maneras de dar a conocer el mundo y de poner a disposición de los otros aquello que tienen que aprender. En consecuencia, la formación docente continua es clave para el desarrollo profesional.

Se comprende a la formación docente continua como un proceso que sigue a la formación inicial, en el cual los educadores desarrollan y adquieren los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para proporcionar a los y las estudiantes la mejor experiencia educativa posible, ayudándolos a alcanzar los mejores resultados. Alliaud afirma que son los saberes de experiencia los que nutren la enseñanza, de allí la necesidad de asegurar su presencia en el trayecto formativo de los y las docentes. Sumando los aportes de Sennett (2009), la autora plantea que el aprendizaje del oficio requiere situaciones específicas de formación que suponen el encuentro y espacios en los que mostrar, hacer, acompañar, experimentar, probar y explicitar lo que se hace, posibilita la transmisión de ese oficio.

Cabe decir que la formación continua docente tiene ciertas características propias, entre otras:

- se produce a lo largo de toda la vida y se relaciona con la adquisición, estructuración y reestructuración de conocimientos, habilidades, valores y competencias;
- considera la actualización, profundización, especialización, adaptación, resolución, aprendizaje,
- responde al contexto e inquietudes de los y las docentes;
- implica la reflexión sobre la propia práctica e intercambio de experiencias;
- es necesaria para el docente y pretende transformar la práctica educativa, teniendo en cuenta las capacidades, necesidades, oportunidades y como se indicaba, la experiencia.

⁴ Susana Amancio encabeza el área de Dirección General de Aprendizaje y Desarrollo Profesional de la Secretaría de Educación de la Municipalidad de Córdoba.

⁵ María Eugenia López Ardiles forma parte de la Dirección General de Aprendizaje y Desarrollo Profesional de la Secretaría de Educación de la Municipalidad de Córdoba.

Sin dudas, la formación docente continua es de relevancia para los y las docentes – y consecuentemente para la mejora del sistema educativo - porque, si parte de identificar las potencialidades y limitaciones de los y las docentes en relación con sus prácticas pedagógicas, permite mejorarlas. Es decir: repensar las prácticas, revisar ritos, convertir una acción - en cierta manera mecánica -, a una acción inteligente; de esta manera, generamos herramientas para enfrentar las situaciones nuevas dentro y fuera de las aulas, tanto en el desarrollo del proceso de enseñanza como en la etapa de diseño de las propuestas y su valoración. Revitalizar la práctica docente cotidiana a partir de iniciativas de formación continua, ofrece mayores posibilidades de lograr profesionales cada vez más autónomos, críticos y conscientes, con mayor capacidad para resolver dificultades cotidianas con los mejores resultados.

Desde este marco, la **Dirección General de Aprendizaje y Desarrollo Profesional** dependiente de la Secretaría de Educación, en post de transformar y repensar la enseñanza, considera fundamental la inclusión de diversos dispositivos durante el proceso de formación docente continua. Estos dispositivos permiten articular la dimensión práctica del oficio con las teorías que la sustentan. Al integrar herramientas tecnológicas, metodologías innovadoras y enfoques interdisciplinarios, se enriquece el aprendizaje ya que se facilita una comprensión más profunda y situada de los contenidos. Esta articulación mejora la calidad educativa: prepara a los y las estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo real con una base teórica sólida y habilidades, saberes y prácticas relevantes.

Entre marzo y agosto de este año, se desarrollaron 76 capacitaciones, revalorizando a los actores del sistema educativo municipal. Estas acciones promueven políticas de formación permanente que permiten el desarrollo profesional en servicio, además de fomentar el intercambio y la socialización de prácticas significativas.

Cabe mencionar que dichas propuestas están enmarcadas en los diferentes ejes que estructuran el Plan de Gestión de la DGADP, entre ellas:

- Propuestas obligatorias dependientes de la DGADP
- Propuestas optativas institucionales dependientes de la DGADP
- Propuestas externas
- Propuestas de las Secretarías de la Municipalidad de Córdoba





Entre las Propuestas obligatorias dependientes de la DGyDP, en esta oportunidad, destacamos el **Dispositivo de Formación Situada 2024**. Está dirigido a los equipos docentes de todos los niveles y modalidades educativas del Sistema Educativo Municipal. La propuesta prioriza tiempos y espacios institucionales para el trabajo reflexivo, colectivo y colaborativo a los fines del diseño, la gestión y evaluación del Plan Educativo Institucional (PEI) y sus proyectos específicos.

Para el ciclo 2024, se propusieron tres jornadas de estudio en las que cada institución abordará los procesos alfabetizadores, recuperando las categorías de '**disponibilidad**' y '**acceso**' (Kalman). Estas jornadas permitirán reflexionar sobre las modalidades de enseñanza por campo y espacio curricular, para construir de forma colaborativa propuestas alfabetizadoras para todos los estudiantes.

La modalidad de agrupamiento por áreas y ciclos -propuesta para los dos primeros encuentros- favoreció la interacción, reflexión y construcción colectiva, lo que facilitó una articulación efectiva y redundó en el fortalecimiento de la colaboración y trabajo en conjunto.

Estas jornadas también permitieron a los equipos analizar su práctica, actualizar su visión en términos de los conceptos teóricos trabajados; y potenciar su capacidad crítica para recrear la realidad institucional, su propia práctica y la realidad social. Este tipo de formación colabora a fundamentar y a revalidar sus competencias profesionales, especialmente su capacidad para comprender y gestionar el conocimiento, para construir saberes con otros, y, sobre todo, para identificar los cambios que se producen en su manera de entender y asumir la educación.

Reafirmamos que la formación continua es el motor que impulsa la innovación y mejora en la educación. Desde la DGyDP, continuaremos impulsando este proceso para consolidar los avances logrados.

Referencias bibliográficas

- Alliaud, A. y Antelo, E. (2011) *Los Gajes del Oficio. Enseñanza, pedagogía y formación*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- Alliaud, A. (2017). *Los artesanos de la enseñanza. Acerca de la formación de maestros con oficio*. Buenos Aires: Paidós

Estrategias de enseñanza con robótica educativa para fortalecer las capacidades fundamentales

Gabriel Caeiro¹

El artículo propone un resumen de un trabajo de investigación que integra conocimientos técnicos y pedagógicos en el ámbito de la educación obligatoria, con eje en el enfoque innovador en el uso de tecnologías aplica-



La integración de nuevas tecnologías, especialmente la robótica educativa, está adquiriendo una relevancia cada vez mayor en el ámbito educativo. Estos recursos no solo permiten transformar las configuraciones tradicionales del aula, sino que también abren nuevas modalidades de enseñanza. Utilizando elementos robóticos como placas controladoras, sensores, motores y actuadores, la robótica no se limita a enseñar contenidos de Educación Digital, Programación y Robótica (EdiPRo), sino que también facilita el abordaje de otros contenidos curriculares.

En un mundo de rápidos avances tecnológicos, la robótica educativa se presenta como una herramienta eficaz para motivar a los estudiantes y responder a las demandas del mercado laboral y las competencias digitales actuales. Según la UNESCO (2022), la integración de la robótica y la programación en el aula fomenta el pensamiento lógico y el análisis crítico, habilidades esenciales en la era digital.

Este tipo de tecnologías, utilizadas como apoyo en los procesos educativos, ha dado lugar a lo que se conoce como 'Ingeniería educativa'. Su propósito es desarrollar nuevos enfoques didácticos a través del uso de componentes tecnológicos, convirtiendo los avances modernos en herramientas que no solo mejoran la calidad de vida, sino que también promueven la reflexión y la construcción de conocimiento. (Galvis, 2007).

La robótica en el aula permite a los estudiantes desarrollar capacidades fundamentales como la oralidad, la lectura y la escritura, además de fomentar la resolución de problemas y el pensamiento crítico y creativo. A través del diseño y la experimentación, los estudiantes adoptan un rol activo en la búsqueda de soluciones, lo que promueve la colaboración y el trabajo en equipo. Este enfoque brinda una experiencia educativa enriquecedora y significativa (Equipo EDiPRo - 2024).



¹ Este resumen forma parte del trabajo final presentado por Gabriel Caeiro, Analista de Sistemas, para la obtención del título de Especialista en Tecnología Informática Aplicada en Educación, otorgado por la Facultad de Informática de la Universidad Nacional de La Plata. Cabe destacar el agradecimiento a la Lic. Carina Salomon, cuya orientación y apoyo fueron fundamentales para la realización de esta investigación.



Cór-

La robótica educativa también favorece el aprendizaje basado en proyectos (ABP), un enfoque pedagógico que promueve la autonomía y el aprendizaje activo. A través de la resolución de problemas reales, las y los estudiantes aplican conocimientos teóricos a situaciones prácticas, desarrollando tanto habilidades técnicas como blandas, como la comunicación, la empatía y el trabajo en equipo.

De esta manera, los logros en la adquisición y desarrollo de esas capacidades fundamentales se alcanzan al operar con diferentes contenidos, cada uno de los cuales inciden sobre ese desarrollo y lo enriquecen. Las capacidades no pueden ser desarrolladas en el vacío, siempre están vinculadas a aprendizajes y contenidos. (Gobierno de Córdoba. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa -2009).

En este contexto, el rol del docente como mediador es fundamental en un proceso educativo centrado en el aprendizaje activo y constructivista. Este enfoque no se limita a la transmisión de conocimientos, sino que guía, orienta y facilita el aprendizaje activo de las y los estudiantes. No solo se busca enseñar conceptos técnicos, sino también fortalecer capacidades fundamentales a través de un enfoque pedagógico innovador y basado en la práctica, donde cada estudiante tenga la oportunidad de desarrollarse plenamente.

Por ejemplo, incluir momentos de verbalización y reflexión, promover la comunicación y el intercambio de ideas entre las y los estudiantes, no solo fortalece la alfabetización digital, sino que también enriquece las prácticas sociales del lenguaje. Como menciona Saras (2020, p.147), “La expresión oral, presenta gran importancia en la formación integral de los estudiantes por las siguientes razones: primero, a través de ella se enseña, se evalúa y se hace público el conocimiento; segundo, es un mediador en las relaciones interpersonales; y finalmente, es una herramienta de aprendizaje”.

Asimismo, la incorporación de la robótica en el currículo escolar está presente, con dispar énfasis y conceptualización, en diversas normativas educativas, tanto nacionales como internacionales. Nuestro sistema educativo, ha resaltado la importancia de integrar la tecnología al aula como parte del plan educativo, destacando su potencial para transformar los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Al centrarnos en un enfoque de **aprendizaje por robótica**, las y los estudiantes aprenden los contenidos de diferentes disciplinas y desarrollan competencias transversales mediante el uso de la robótica como herramienta educativa. Esto implica que se utiliza como medio para enseñar conceptos de diversas materias en un mundo cada vez más tecnológico.

Como sostiene Jófili (2002, citado en Viguera y Villalba, 2017, p.3), la robótica educativa facilita la creación de **“un entorno que puede capacitar a un docente para estimular a los estudiantes a reflexionar sobre sus propias ideas, alentándolos a comparar estas ideas con el conocimiento científico conocido y aceptado, y buscar establecer el vínculo entre estos dos tipos de conocimiento”**.

Referencias bibliográficas

Galvis, Á. H. (2007). Fundamentos de tecnología educativa. Costa Rica: Editorial EUNED.

Ministerio de Educación de la Nación. (2022). Marco nacional de integración de los aprendizajes: hacia el desarrollo de capacidades. Ministerio de Educación de la Nación.

Gobierno de Córdoba. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa (2009 c). Capacidad fundamental. Algunos indicadores a considerar. Fascículo n°22. Córdoba, Argentina.

Municipalidad de Córdoba. Secretaría de Educación. Equipo EDiPro (2024). La robótica educativa como estrategia para el fortalecimiento de las habilidades de oralidad, lectura y escritura.

Saras, É. S. (2020). Estrategias pedagógicas para desarrollar la capacidad de expresión oral. Revista Educación. Pág 145-157.

Viguera, P., & Villalba, J. (2017). La robótica educativa como recurso innovador en el aprendizaje cooperativo en Primaria. Innoeduca. International Journal of Technology and Educational Innovation. Pág 132-139.

PICNIC *literario*

en la Modalidad Jóvenes y Adultos



Lic. Belén Urseler - Lic. Paula Aiello

El Taller “Picnic Literario” se lleva adelante desde el año 2022 en algunos centros educativos de Nivel Primario de la Modalidad de Jóvenes y Adultos. Dicho taller es coordinado e implementado por las profesionales del Equipo Interdisciplinario de la modalidad, dependientes de la Dirección General de Fortalecimiento SocioEducativo.

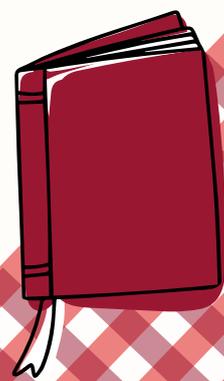
El título “Picnic literario” hace referencia a la importancia de propiciar un espacio de disfrute y libertad en donde se comparten libros, mates, emociones, palabras y risas en complicidad con otros y otras. Es un momento en el que cada uno o una convida a su aporte, descubre y construye nuevos mundos posibles.

Se parte de la idea de que lectores y lectoras son los que recorren un texto, un mensaje, una imagen, una realidad y la piensan. Todos somos lectores, leer es mucho más que decodificar y formar lectores y lectoras es mucho más que alfabetizar. Se trata de promover el desarrollo de personas capaces de construir sentidos a partir de un texto desde su propia experiencia y saberes personales.

Escribir y leer son prácticas sociales que por ser protagonistas del escenario escolar pierden muchas veces esa naturaleza básica. Leemos y escribimos para habitar el mundo. Narramos, escuchamos y contamos para recordar el pasado y también para pensar el presente y el futuro.

Partiendo de esas premisas, se pretende sentir las lecturas y las escrituras en situaciones concretas y diversas, individuales y también colectivas. Se busca que los y las jóvenes y adultos recuperen y revaloricen esta naturaleza social esencial de la oralidad y que los encuentros con las palabras se multipliquen en infinidad de escenas. Por ello, dichos espacios literarios están orientados a que rescaten, inviten, escuchen, lean y compartan relatos venidos tanto de libros, como de las bocas de sus familiares, de sus vecinos o de sí mismos. En ese contexto, se desarrollan diversas técnicas de sensibilización, rondas de lecturas individuales y colectivas y dinámicas grupales de expresión de emociones, debate, reflexión e intercambio de ideas y sentimientos.

Con la mesa de picnic presentada con mantel a cuadrillé, canastas, flores, mates y ricas meriendas para compartir, los y las estudiantes son invitados a descubrir la magia. Bellos libros, seleccionados por su calidad estética y literaria, esperan ansiosos ser elegidos, manipulados y descubiertos. ¡Sigamos de Picnic!



Prácticas pre-profesionales de Psicopedagogía en los CEJA

Experiencias de articulación con la Universidad Provincial de Córdoba (UPC)

Lic. Belén Urseler

Lic. Paula Aiello

Desde el año 2023, en el marco de un convenio entre la Dirección General de Fortalecimiento SocioEducativo y la Facultad de Educación y Salud de la Universidad Provincial de Córdoba, estudiantes de 3er y 5to año realizan las prácticas pre profesionales supervisadas en algunos CEJA (Centro Educativo Jóvenes y Adultos).

Durante este año, se continúa con el proceso iniciado con los y las estudiantes del Anexo CEJA de Parque Sureste, de la Escuela Municipal Oscar Soto López. De esta manera, se renuevan los desafíos para transitar una nueva experiencia enriquecedora de intercambios de aprendizajes y vivencias socioeducativas.

La propuesta de la UPC invita a convivir en la diversidad, acercar la escritura creativa como una herramienta para propiciar encuentros con lo novedoso y resignificar el vínculo con ella, posibilitando otorgarle nuevos sentidos a la acción de escribir y generar espacios de autoría de pensamiento.

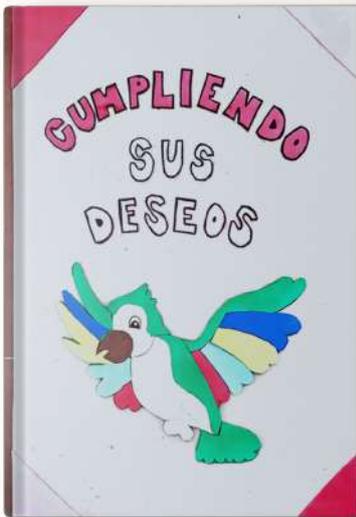
De esta manera, se busca habilitar un espacio de escritura creativa en donde se favorezca el despliegue simbólico de cada estudiante, a través de la creación de un libro álbum, con el fin de que puedan posicionarse como autores y autoras; construir colectivamente una historia y dejarla plasmada en palabras e imágenes, teniendo la posibilidad de volver a ella cuando lo consideren necesario e incluso ser leída por futuros estudiantes. Es así que se promueven las potencialidades de los y las participantes y se abordan la lectura y la escritura desde una manera lúdica y creativa.

Durante el acompañamiento de dicha práctica pre profesional, se llevaron a cabo actividades y dinámicas artísticas, culturales y recreativas que facilitaron que el grupo pudiera expresar y poner en palabras las vivencias, miradas e historias de vida. Como resultado de ese trabajo, los y las estudiantes escribieron su primer libro llamado **“Cumpliendo sus deseos”**. Sus páginas invitan a imaginar y soñar al poner en palabras aquellos deseos que guardamos en el fondo del corazón. Es un libro álbum, producto de un proceso creativo en el que los y las estudiantes intercambiaron vivencias personales, socializaron sentimientos y encontraron en sus deseos individuales un eje en común a partir del cual lograron crear una historia llena de color, fantasía, risas y amor.

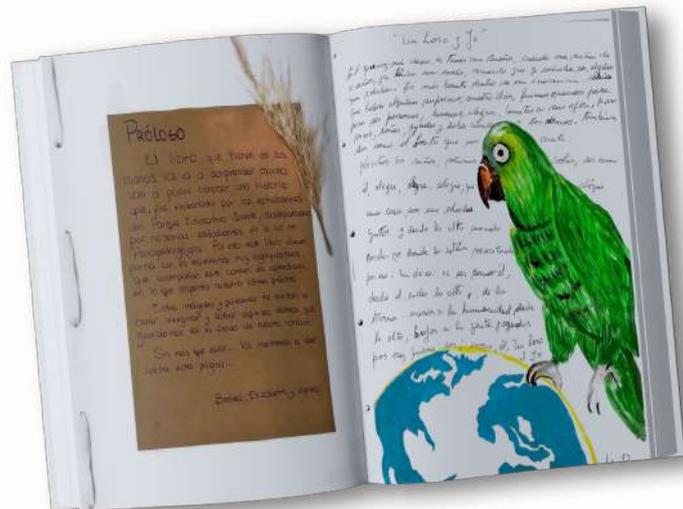




La posibilidad de convertirse en autores y autoras, produce gran satisfacción a nivel personal y, sobre todo, valoración de un aprendizaje y logro a nivel colectivo, lo que fortalece los vínculos y la identidad como grupo.



Accedé al libro
“Cumpliendo sus
deseos” escaneando
el QR



Ciudades Educadoras: Toda la sociedad educa

Entrevista a Nélica Zaitegui ¹



En el marco del VII Encuentro de la Red Argentina de Ciudades Educadoras, entrevistamos a Nélica Zaitegui, una referente internacional en el ámbito educativo y promotora incansable de la formación integral. Con una vasta trayectoria como docente, asesora y especialista en acompañamiento a educadores, Zaitegui nos comparte su visión sobre los desafíos actuales de la educación en las ciudades, y cómo el concepto de “Ciudad Educadora” puede transformar el aprendizaje para adaptarlo a las nuevas realidades sociales.

- *¿Cuáles son los valores centrales que debe sostener una Ciudad Educadora? ¿De qué manera se puede comprometer a la sociedad en la enseñanza y el ejercicio de esos valores comunes?*

Nélica Zaitegui: - Ser una ciudad educadora es vivir los valores en los que quiere educar a toda la ciudadanía. Los valores, no son una declaración de intenciones, lo deseable, sino lo que se hace, los hábitos cotidianos; esos son los valores reales de una sociedad. No lo que se dice, sino lo que se hace. Los valores, de esta manera, se contagian y se expanden. Educamos por lo que hacemos. Nuestros niños, niñas y adolescentes aprenden lo que nos ven hacer. Por eso hay que preguntarse qué hacemos, porque eso es lo que aprenderán, siendo conscientes de que la educación trasciende la escuela y es responsabilidad de toda la sociedad.

La Carta de las Ciudades Educadoras señala los valores y principios necesarios para promover el desarrollo integral de sus habitantes a lo largo de toda la vida. *“La Ciudad Educadora vive en un proceso permanente que tiene como finalidad la construcción de comunidad y de una ciudadanía libre, responsable y solidaria, capaz de convivir en la diferencia, de solucionar pacíficamente sus conflictos y trabajar por “el bien común”. Una ciudadanía consciente de los retos que la humanidad afronta actualmente y con conocimientos y habilidades que les permiten hacerse corresponsables de la búsqueda de soluciones que exige el momento histórico que vivimos”.*²

¹ Nélica Zaitegui es una maestra y pedagoga española de larga trayectoria, promotora de la construcción de convivencia positiva en los centros educativos.

² Si bien no es un extracto exacto de un documento específico, esta cita refleja ideas presentes en la Carta de Ciudades Educadoras, un manifiesto que establece los objetivos de este movimiento global.

Los valores y principios de la ciudad educadora se concretan en tres: El primero, y fundamental, que todo ha de estar al servicio integral de las personas y para ello garantizar la salud, la cohesión social, orientación laboral, reducción de desigualdades y promoción del voluntariado. Otro es el derecho a la ciudad educadora, que incluye la educación inclusiva, el valor y riqueza de la diversidad, el acceso de toda la ciudadanía a la cultura y el fomento del diálogo intergeneracional.

El último es el compromiso de la ciudad que hace referencia a la participación ciudadana, la sostenibilidad, la adecuación de equipamientos y acceso a la información.

Así, la ciudad se convierte en un agente educativo de primer orden y trasciende la educación escolar, se realiza a lo largo de toda la vida y trata de *“movilizar las conciencias para conciliar libertad con responsabilidad, despertando el sentido de interdependencia entre las personas y con la naturaleza como forma de habitar la ciudad y el planeta; fomentando la reflexión y pensamiento crítico, la capacidad de comprensión de problemas complejos; animando la participación corresponsable en el diseño y desarrollo de políticas, imaginando y promoviendo formas de vivir que no supongan la destrucción del territorio ni la desigualdad entre las personas. Las razones que justifican esta función educadora son de orden social, económico y político; orientadas, sobre todo, a un proyecto cultural y educativo eficiente y convivencial. Estos son los grandes retos del siglo XXI: en primer lugar, “invertir” en la educación, en cada persona, de manera que ésta sea cada vez más capaz de reflexionar, expresar, afirmar y desarrollar su propio potencial humano, con su singularidad, creatividad y responsabilidad.”*³

- ***Además de la escuela, ¿qué ejemplos nos puede dar de otros ámbitos de la vida de las ciudades que pueden convertirse en espacios claves para la enseñanza y el aprendizaje?***

Nélida Zaitegui: - La educación, el aprendizaje, se produce siempre y en todo lugar. En todos los tiempos y espacios en que vivimos. Cuando se dice “esto se arregla con la educación” no se refiere solamente a la escuela, sino a toda la sociedad que es quien educa y que debe ser consciente de ello. Por más que en la escuela se trate de educar en unos valores, cuando se hace, si no existe una corresponsabilidad social colectiva, tanto de las familias, como de todos los agentes sociales, los logros son limitados. La verdadera transformación social vendrá cuando todas las personas e instituciones nos sintamos responsables de nuestra función educadora y lo hagamos con nuestro ejemplo.

“En la ciudad educadora, la educación trasciende los muros de la escuela para impregnar toda la ciudad. Se trata de una educación ciudadana, donde todas las administraciones asumen su responsabilidad de educar y transformar la ciudad en un espacio de respeto a la vida y la diversidad.”

Aprender a vivir y desarrollar las capacidades necesarias para ello es el aprendizaje más importante para avanzar hacia una vida buena y digna de ser vivida: la salud, las relaciones saludables y significativas, el acceso a la educación de calidad y a la cultura, el trabajo digno, el conocimiento y disfrute de la naturaleza, el medio ambiente saludable, etc.

Todos los espacios son educativos y transmiten valores por lo que en ellos se hace. Por ejemplo, si queremos educar en y para la democracia, las posibilidades de participación real en las comunidades de vecinos, de barrios y la posibilidad de incidir en la toma de decisiones en lo que les concierne a su vida y a sus necesidades. Implicándolos en la búsqueda de soluciones a los problemas que se les presentan, asumiendo responsabilidades al respecto, promoviendo el voluntariado y la implicación ciudadana en aquello que les atañe.

³ Si bien no es un extracto exacto de un documento específico, esta cita refleja ideas presentes en la Carta de Ciudades Educadoras, un manifiesto que establece los objetivos de este movimiento global.

⁴ Carta de Ciudades Educadoras, disponible en https://www.edcities.org/wp-content/uploads/2020/11/ES_Carta.pdf

- *¿A través de qué políticas públicas se puede promover una pedagogía y ética del cuidado?*

Nélida Zaitegui: - La ética del cuidado es un paradigma, es decir una manera de entender el mundo que se centra en las personas, su bienestar y el desarrollo de sus capacidades para una vida buena y digna. Hasta ahora, generalmente, todas las decisiones, tanto personales como colectivas han estado, y siguen estando, basadas en tres paradigmas: 1. El éxito, ser el o la mejor, el o la primera y ser reconocida por ello y la mentalidad competitiva que esto implica. 2. El poder: sobre otras personas y decisiones propias y ajenas. 3. La acumulación de bienes de todo tipo. Estos paradigmas son el fundamento de sociedades competitivas, injustas, insolidarias, exclusoras, depredadoras, insostenibles...

La ética del cuidado es un nuevo paradigma para ordenar la realidad con otros ojos, a través de una mirada más humana y humanizante. Ponerlo en práctica, es responder a todas las preguntas que se nos plantean cada día a la hora de tomar decisiones, y responder a ellas poniendo el eje en el cuidado y el bienestar de las personas. Que esto se haga visible en todo lo que se hace, sea en la casa, el barrio, la ciudad, la escuela, el mercado, la política ...

La transformación social hacia una sociedad más justa, solidaria, pacífica y sostenible se logra a través de políticas educativas, sociales, culturales y económicas, fundamentadas en la ética del cuidado. Políticas, todas ellas, que promuevan el cuidado empezando por el propio, de uno mismo, el de las personas que nos rodean, tanto en el ámbito privado como público y el cuidado del entorno social y natural en el que vivimos. Yo estoy bien, tú estás bien, nosotras y nuestro mundo estamos bien. Políticas que tengan esto en cuenta y que pongan los medios para ello.



Mirá la conferencia completa de Nélida Zaitegui, “Educación en valores”, en el VII Encuentro de Ciudades Educadoras, escaneando el QR.



Inteligencia Artificial: Oportunidades y dilemas para la educación del futuro

Entrevista a Andrés Pallaro ¹



El primer conferencista del VII Encuentro de la Red Argentina de Ciudades Educadoras, Andrés Pallaro, se dedica a analizar tendencias y proyecciones sobre el impacto de las tecnologías emergentes, como la inteligencia artificial, en diversos aspectos de la sociedad, tales como la educación, la economía y la vida laboral. Además, lidera investigaciones que buscan comprender la transformación que las tecnologías disruptivas están generando en el futuro y la manera en que las instituciones pueden adaptarse a esos cambios. En este contexto, decidimos entrevistarlo acerca de las oportunidades y dilemas que las nuevas tecnologías plantean para la educación del mañana.

- *Desde la invención de la escritura, por ejemplo, o de la imprenta, cada nueva tecnología de la comunicación y la información produjo impactos cognitivos, sociales, económicos o políticos. ¿Qué luces y sombras traen las nuevas tecnologías como la Inteligencia Artificial (IA)?*

Andrés Pallaro: - Toda nueva tecnología conlleva oportunidades y amenazas para personas, comunidades y organizaciones. Y, sobre todo, supone procesos de tensión al impactar en hábitos, estándares y maneras de hacer las cosas. La IA no es la excepción. Más aún, como tecnología de propósito general - con amplia penetración y múltiples aplicaciones en todas las actividades humanas-, se especula que su impacto sea aún mayor. Y con ello, obviamente, sus luces y sus sombras; sus aportes y sus riesgos. Concretamente, por primera vez, la humanidad puede tener un copiloto universal para acompañarnos y apoyarnos en sus actividades, logrando menores desperdicios, mayor capacidad analítica y mejores resultados esperados. Pero, al mismo tiempo, se abre un enorme campo de dudas acerca de nuestra capacidad para gobernar semejante poder tecnológico al servicio de la humanidad, y también, acerca de las combinaciones entre el desempeño de ella y nuestras propias tareas, que evidentemente se pueden ver reducidas y reemplazadas en proporciones nunca vistas en la historia.

- *¿Cuáles son los principales desafíos que hoy tienen los sistemas educativos con relación al avance de la Inteligencia Artificial, y la masificación de nuevos y más potentes dispositivos tecnológicos?*

¹ Andrés Pallaro es profesor universitario y actual director del Observatorio del Futuro de la Universidad UES Siglo 21, de Córdoba. Es reconocido por su trabajo en temas de innovación tecnológica, inteligencia artificial y sus impactos en la sociedad y la educación.

Andrés Pallaro: - Básicamente, encontrar las mejores fórmulas y modelos para que la Inteligencia Artificial cumpla su promesa de apoyar y potenciar el proceso de enseñanza y aprendizaje en todos los niveles y disciplinas. La personalización del proceso educativo para responder las particularidades y demandas de cada estudiante y, al mismo tiempo, hacerlo en sistemas de educación masiva e inclusiva, es la gran apuesta que debemos conseguir con la IA.

- *¿Qué opinión tiene respecto a las responsabilidades que deben asumir los gobiernos en el marco del avance exponencial del mundo digital?*

Andrés Pallaro: - Máxima responsabilidad. En buena medida, de ello depende afrontar con éxito los mega desafíos del siglo XXI. No es posible encarar las conversaciones, articulaciones y proyectos interdisciplinarios y con multiplicidad de actores, si los Gobiernos no desarrollan capacidades de liderazgo y gestión inteligente en contextos complejos y de cambios acelerados, como los actuales. No se trata de Gobierno grande o pequeño, se trata de Gobiernos conscientes de los desafíos de la época, así como también de la necesidad de construir diseños institucionales para que las soluciones sustentables emerjan desde las capacidades complementarias de todos los actores de la sociedad.

En conclusión, la irrupción de la Inteligencia Artificial (IA), como tecnología de propósito general, trae consigo tanto promesas como desafíos sin precedentes. En el ámbito educativo, la clave radica en encontrar el equilibrio entre aprovechar su capacidad para personalizar y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, y garantizar que este avance se implemente de manera inclusiva y masiva. Los gobiernos, por su parte, juegan un papel crucial en liderar con responsabilidad estos cambios, desarrollando estructuras institucionales adaptadas a la complejidad del mundo digital. Solo con una gestión consciente y colaborativa será posible capitalizar los beneficios de la IA, mientras se enfrentan los riesgos inherentes a su implementación.



Mirá la conferencia completa de Andrés Pallaro, “Innovación y creatividad en la promoción del rol de las ciudades, acceso a tecnologías y promoción de empleo”, en el VII Encuentro de Ciudades Educadoras, escaneando el QR.



RELATOS

en primera persona

Bajo este título, inauguramos una nueva sección de la Revista que pretende dar cuenta de experiencias personales y grupales de quienes son protagonistas en nuestro querido Sistema Educativo Municipal.

Las y los invitamos a enviarnos sus relatos por mail, con el asunto "RELATO EN PP" a

comunicacion.cbasesci@gmail.com

Por Nena Pérez, integrante del equipo de la Modalidad Jóvenes y Adultos

Es abril, son las tres de la tarde y el otoñal calor sofoca, pero ellas enfilan ansiosas hacia un destino poco imaginado. Olga y María nacieron más arriba, por el norte, aunque desde hace un buen tiempo sembraron sus raíces por acá. Tienen hijas/os y nietas/os que necesitan de su ayuda en el acompañamiento escolar que cualquier padre hace por el futuro.

Córdoba, tan bella y austera es casi única. Siempre guareciendo a otros. Es el año dos mil, quizás tengan unos 60 años, un poco más, un poco menos, y, aun así, nunca van a perder esa sonrisa pícara. Hablan bajito, caminan lento pero firme. Llevan una bolsa de hilo tejida donde resaltan los colores naranjas, rojos y verdes, y la abrazan, suavemente sostenida.

Hoy, para ellas empieza un camino, un trayecto, un sueño: terminar la escuela primaria. Y como pocas veces, se prepararon con su mejor ropa, la que usan los sábados para ir a la feria en la plaza. No es cualquier plaza, ahí venden pimientos y ajos frescos a la sombra de su bombín. El sol les ilumina ese poco de rubor con el que intentaron tapar algunas arruguitas y en composé con las uñas con brillitos de color rosa. Caminan esas cuerdas viejas del barrio de ladrillos descoloridos. Silban los árboles. Con cada paso, dejan estelas de jazmín y naranjas.

Sin pensarlo vuelven a ese lugar que el tiempo y la vida dejaron como suspendidos. Las oportunidades son pocas en la vida, sobre todo en esos lugares donde no todo empieza y termina en el mismo lugar. Nacer, crecer, formar una familia, subsistir y pensar en el futuro son una tarea en la vida, a veces, un poco selectiva, una de las formas de resignar derechos.

Alguien, algunos, unos cuantos, pusieron una piedra fundamental que dio comienzo a la actual terminalidad primaria para los jóvenes y adultos. Ese puntapié se fue transformando, mutando, creciendo. Desde aquel inicio con la Ordenanza N° 10211, y luego de un trabajo de terreno valioso y revelador de los equipos directivos, se concluyó que la necesidad de elaborar una propuesta educativa debía incluir la formación laboral.

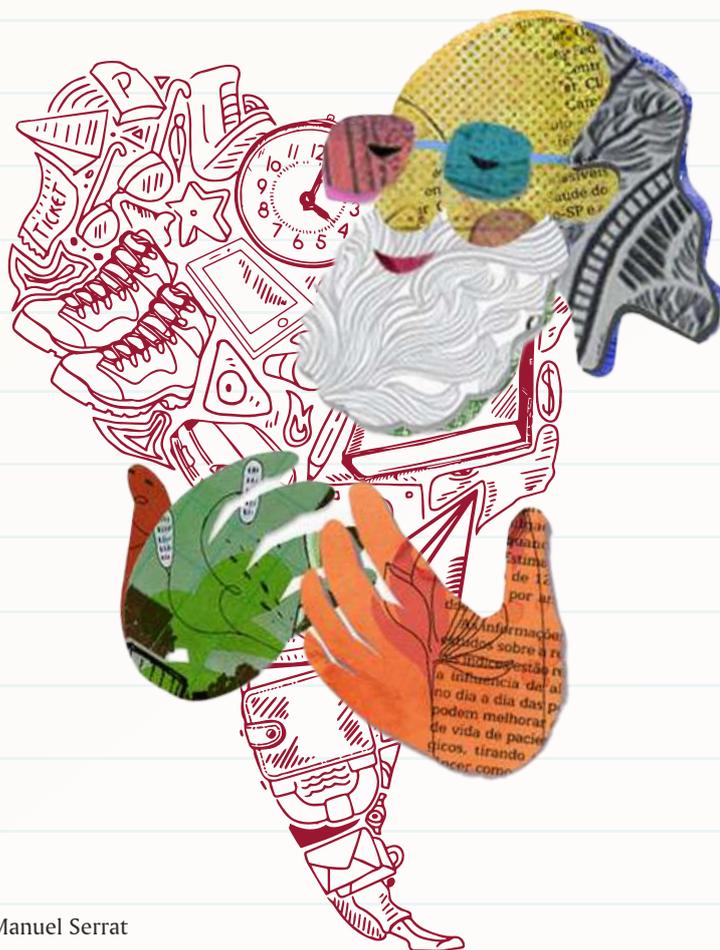
Gestión tras gestión renovó y expandió la propuesta inicial jerarquizando el trabajo en red, con su carácter inclusivo y con una apuesta fundamental para la construcción de su identidad personal, relacional, cultural y ambiental. Esa impronta que cada parte gestó, se destaca la diversidad de enseñanza logrando un vínculo pedagógico potente.

En el aula, las paredes se visten de esa infancia que vuelve en recuerdos y deseos, esos que se van a ir cumpliendo en cada palabra que aprendan a leer y escribir. Es como si todo, de pronto, tuviera forma y color, olor y sabor...

Ciertas letras de canciones les dan un matiz a esas historias sin fin. *“Hoy puede ser un gran día imposible de recuperar un ejemplar único, no lo dejes escapar... Que todo en cuanto te rodea lo han puesto para ti... No lo mires desde la ventana y siéntate al festín... Pelea por lo que quieres y no desesperes si algo no anda bien...”*.¹

Ciertas voces se hacen oír y cada uno de los sujetos de la modalidad son de interés. Sus vivencias, ricas en anécdotas, esfuerzos y empeño se reflejan en sus palabras. Ariel es uno de los tantos profesores que hoy lleva la posta y reflexiona: *“trabajar con jóvenes y adultos en el rol docente sólo se puede describir como una experiencia llena de matices y de mucha satisfacción porque nuestros estudiantes son protagonistas de su propio aprendizaje con una fuerte motivación para aprender. Unos, con la meta de terminar sus estudios, otros para continuar escalando otros niveles. Tan diferentes, pero tan iguales. Y uno como docente, en el medio de esta modalidad enorme, satisfecho por la alegría tan gratificante que he vivido en mi trayectoria. Tantos eventos transcurridos junto a alumnos como Feria del Libro, actos escolares, Feria de Ciencias, salidas educativas, visitas al Casco Histórico de Córdoba o a la Reserva Natural San Martín, entre otros”*.

Entonces, si pudieran resumirse estos 24 años de trabajo solidario, cómo no citar a Paulo Freire cuando manifiesta que *“Los sujetos construyen su conocimiento en una relación dialógica con el contexto, a partir de sus experiencias y reflexiones sobre su vida cotidiana”*, y esto no sería posible sin la atenta mirada de cada rostro y cada historia que tiñe de logros y esperanzas a la Modalidad de Jóvenes y Adultos del Sistema Municipal de Educación.



¹ Canción *“Hoy puede ser un gran día”*, de Joan Manuel Serrat

¿Querés conocer más sobre el Sistema Educativo Municipal?



Info Educación

Publicación mensual digital que difunde novedades y noticias del Sistema Educativo Municipal. Comparte producciones de las y los estudiantes de jardines, escuelas, Parques Educativos y Centros de Encuentro Barrial.



Accedé a la última edición de este año escaneando el QR



El Pequeño Jerónimo

PRIMER PERIÓDICO INFANTIL DEL PAÍS

Es el único y primer periódico infantil distribuido de forma gratuita en Jardines y Escuelas Municipales. Rescata producciones y experiencias de docentes y estudiantes, así como también propone juegos y actividades lúdicas para compartir en familia.



Accedé a la última edición de este año escaneando el QR



Seguinos en nuestras redes para enterarte todas las novedades



/educacionmunicba



/educacionmunicba



www.educacion.cordoba.gov.ar